



2022年春企画展1ヶ月前プレイベント

〇Z-尾頭-山口佳祐展

— 絵画とものからはじまるかたち —

2022 03.29(火) - 04.03(日) 09:30-17:00

土・日 10:00-17:00

ギャラリー 82 入場無料

長野市岡田178-13 八十二別館1F 026-224-0511
主催 | 公益財団法人 八十二文化財団 協力 | FLATFILE

※04/02(土)はギャラリートーク開催のため、午後1時半～午後3時まで入場できませんのでご了承ください。

もの

OZ-尾頭-山口佳祐展

— 絵画とものからはじまるかたち —

2022年春開催のOZ-尾頭-山口佳祐展1ヶ月前プレイベント。
絵画を軸に展開された数々の“もの”を原画と併せて展示。また、奉納大絵馬をはじめ壁画などのパネル展示。会期中はギャラリートークも実施。
4月の本展開催まで、残すところあと1ヶ月。本展とは異なる視点から、作家の絵画を見ることができるかもしれません。



1. 三十三応現身波図-明日への精神- 27/Acrylics on Canvas/240×340/2021 2. 大絵馬「令和元年祈願図」/Acrylics on Wood panel/903×1230/2019(信州善光寺) 3. 間-HAZAMA-/Acrylics on Wall/2018(Park Hotel Tokyo 地下2F エントランス) 4. 「駒形嶽駒弓神社 秋季例大祭」ポスター(駒形嶽駒弓神社之図/Acrylics on Paper/360×240/2021)



OZ-尾頭-山口佳祐 (おず-やまぐちけいすけ) 画家 絵師

日本特有の思想や感覚、現代の発想や画法を融合し、万物に秘められた“何か”を追求しながら筆を走らせて続けている画家。

近年は大絵馬や現代絵図を描き、奉納や文化の継承を進める傍ら海外での個展開催・アートフェスティバルへ参加するなど表現は多岐に亘る。

- 2015 個展「OZ-尾頭-山口佳祐展」(ギャラリー82/長野)
- 2016 「Ronin-Globus Artist in Residence Program」最優秀賞(アメリカ)
- 2016 個展「Paintings from New York」(Ronin Gallery/アメリカ)
- 2017 個展「MONO」(Museo Taller Luis Nishizawa/メキシコ)
- 2019 個展「はざまもの」(Ain Soph Dispatch/愛知)
- 2019 グループ展「-凜- 日本橋三越美術市2019」(日本橋三越本店/東京)
- 2019 安曇野市豊科近代美術館作品収蔵(長野)
- 2019 信州善光寺へ大絵馬「令和元年祈願図」奉納(長野)
- 2020 個展「mono」(松坂屋名古屋本店/愛知)
- 2020 「星野リゾート×エイベックス CREATORS WALL」入選
- 2021 個展「おほもの」(Ain Soph Dispatch/愛知)
- 2021 「交わるアート展 OZ-尾頭-山口佳祐」(安曇野市穂高交流学習センター/長野)

<https://oz-te.com>

もの

OZ-尾頭-山口佳祐展
— みえないもの、万物の何か —

2022 04.26(火) - 05.22(日)

主催 | 八十二文化財団 会場 | ギャラリー 82 入場無料

● ギャラリートーク

日時 | 2022年04月02日(土) 14:00~14:30

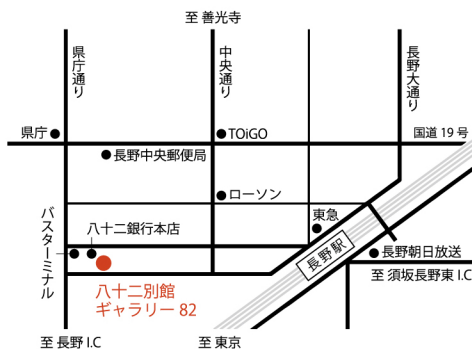
参加費 | 無料

定員 | 30名(要予約)

* 予約受付は2/14(月)午前9:00からとなります。詳細につきましては、八十二文化財団HP(<https://www.82bunka.or.jp>)をご覧ください。

【新型コロナウイルス感染症対策の徹底につきまして】

会期中、ご来場の皆様には、マスクの着用・検温など新型コロナウイルス感染症対策の徹底をお願いしております。皆さまのご理解・ご協力をよろしくお願い申し上げます。



・JR長野駅より徒歩約10分
・上信越自動車道 長野ICまたは須坂長野東ICより約30分
※ 駐車場はギャラリー西側と銀行側をご利用いただけます

Information

OZ-尾頭-山口佳祐
ホームページ内
もの 特設ページ

