



HIMONOYAMONO
OZ-Yamaguchi Keisuke

2018.07.28 (SAT)

DAY | 14:00-16:30 Workshop
NIGHT | 17:30-21:00 Live Paint
PARK HOTEL TOKYO | 26F Scarlet Room

HIMONOYAMONO 2018年7月28日(土) 14:00 - 21:00 PARK HOTEL TOKYO | 26F Scarlet Room ※要予約

アーティストルーム「歌舞伎」を制作した OZ・尾頭・山口佳祐の現在を体感できる1日限定イベント。昼(DAY)は絵馬のワークショップ、夜(NIGHT)はライブペイントショーを開催。6月29日より開催の個展「やをらもの」(Corridor Gallery 34)の最終日も併せてご覧いただけます。

○ DAY | 絵馬ワークショップ

日本の伝統的な祈りのかたち「絵馬」のワークショップ。OZのレクチャーと共に絵馬制作を体験。

参加費 | ¥5,000 定員 | 20名



※画材・エプロン等は準備致しますので、動きやすい服装でお越しください

● NIGHT | ライブペイント

OZの醍醐味ともいえるライブペイントをドリンクと共にごゆっくりお楽しみください。

入場 | ¥3,000 (1ドリンク付) 定員 | 40名



予約

ワークショップご参加及びライブペイントご会場にはご予約が必要です

salon@parkhoteltokyo.com

03-6252-1111 (代) [サロン予約 | 受付時間 | 10:00-18:00]

同時開催

「やをらもの」 OZ・尾頭・山口佳祐 個展

2018年6月29日(金) - 7月28日(土) 11:00 - 17:00
PARK HOTEL TOKYO 34F | Corridor Gallery 34

[Corridor Gallery 34] ホテル最上階34階の回廊展示場所

●作家滞在日 ● 6月29日(金), 30日(土), 7月1日(日), 28日(土)

OZ・尾頭・山口佳祐 画家 絵師

日本特有の思想や感覚、現代の発想や画法を融合し、万物に秘められた「何か」を追求しながら筆を走らせて続けている画家。

2001年からライブペイントを始め、即興性と場の特異性を追求。近年は大絵馬や現代絵画を描き、奉納や文化の継承を進める傍ら海外での個展開催・アートフェスティバルへ参加するなど表現は多岐に亘る。2016年、パークホテル東京アーティストルーム「歌舞伎」を制作。 <http://oz-te.com>

題字 | 西澤峰仙
写真 | Hironori Tomino (creative unit moon)

パークホテル東京

〒105-7227 東京都港区東新橋 1-7-1 汐留メディアタワー26F/34F

Tel : 03-6252-1111 (代)

<http://www.parkhoteltokyo.com>

- JR、東京メトロ・都営地下鉄「新橋駅」より徒歩約7分
- 都営地下鉄大江戸線「汐留駅」直結(7、8番出口)
- 新交通ゆりかもめ「汐留駅」直結

